



STÉPHANIE DENIEL

MONTEUSE & TOPEUSE

J'ai continuellement voyagé dans des projets, des collaborations et des expériences très variés. Aujourd'hui, je partage mon temps entre le montage de films documentaires et le topage d'événements et de livestreams, deux exercices très différents qui réunissent des compétences acquises en 30 ans de parcours professionnel.

INFOS

- 56 ans
- Permis B

CONTACT

ladens@free.fr
+33 [0]6 87 68 4747
www.stephaniedeniel.fr

COMPÉTENCES

Montage/Réalisation

- Adobe Premiere Pro
- Adobe Photoshop

Topage

- Conventions
- Événements
- Multicam
- Livestreams

RÉFÉRENCES CORPORATE

Armani • Bacardi-Martini France • BAT France • Bouygues SA • Bouygues Bâtiment IDF • Bouygues Construction • BMG France • Brézillon • Cacharel • Escada • ETDE • GDF Suez • Gemey • Givenchy • GrandOptical • Guerlain • Groupe La Poste • Lanvin • L'Oreal Paris • Hachette • Honda France • KJS • Lancôme • Martell • Mumm • Nivea • Paloma Picasso • Pernod • Suze • Seagram • 51 • Aberlour • Peugeot • Procter&Gamble Pharma • Ralph Lauren • Rhodia • Schneider Electric • Spie • Systra • Total

FORMATION

- Licence d'Anglais [Paris IV]
- Maîtrise Audiovisuel et Communication [IMAC]
- Pratique du Montage Documentaire [Ateliers Varan]

MONTAGE

FILMS DOCUMENTAIRES

2022 - LE CAFÉ CURIEUX, LES FOUS DE POÉSIE - 52' de Christophe Ramage.

2020 - TONTON MANU de Thierry Dechilly & Patrick Puzenat - 90'. Portrait de Manu Dibango. Sortie cinéma le 20 Octobre 2021. Laurier d'Argent Les Rimbaud du Cinéma • Black FeedBack Film Festival Best Feature Film 2021 • ARFF Paris International Awards Best Documentary Finalist 2021 • LoudSoulMusic Festival winner 2021 • Macon Film Festival winner 2021 • Gliff Golden Lemur winner 2021 • Cannes World Film Festival Best Musical Film 2021

2015 - PAROLES DE TAPA de Hélène Guiot - 54'. Diffusion Musée du Quai Branly - Médiathèque d'Ivry-sur-seine - Air Tahiti Nui - Sélectionné au Festival International du Film Océanien 2017

2014 - RONDE BOSSE - 30' de Laurence Michel. Diffusion TV5Monde & LA MÉCANIQUE DES ARCHIVES - 30' de Jakob Schlüpmann, réalisés dans le cadre des ateliers Varan.

2008 - LES EAUX MÊLÉES de Sylvie Dittmann - 65'

COURT-MÉTRAGE

2017 - EN CONFIDENCE - 9'. Court-métrage de Clara Vorfeld. Best short film au London Independent Film Awards - Award of recognition au Hollywood International Moving Pictures Film Festival - Gold Award au California Film Awards

RÉALISATION

FILMS DOCUMENTAIRES

2022 - LA VÉRITABLE HISTOIRE D'ALEXANDRE L'AGODAS - 52' Un cordonnier devenu chanteur de rues réalise le projet de sa vie : monter son orgue de barbarie sur scène.

2019 - MAHBERAWI II - 20' Une mission en Ethiopie avec Clowns Sans Frontières

2006-2007-2008-2009 - Carnets de Tournée avec le groupe vocal Toujours Les Mêmes.

TOPAGE

CONVENTIONS • ÉVÉNEMENTS • MULTICAM • LIVESTREAMS

Pour les agences : Lever de rideau, Cwtme-Ormès, Monsieur Loyal, EGG, Extrême Event, Hydrae, Livee, Images Pro, Idea Storm, In Vivo Events, Blue Event, 27seconds, Villa d'Alésia, Phénomène, ADR, FG-Design, Wagram&vous, Øconnection, Sagarmatha, Sispeo, Scape-Chaikana, MCI France, Publicis Live, Double 2...

PARCOURS

C'est par le montage que je débute à l'issue de mes études. Puis, je deviens réalisatrice et pendant 20 ans, je réalise des films de commande pour de grands groupes industriels, y compris à l'international. En 1992, intéressée par la scénographie audiovisuelle, je rejoins le collectif Akeway qui invente de nouveaux concepts de diffusion et explore un univers poétique, sensoriel et ludique. En 2003, le Futuroscope nous confie la réalisation d'une exposition multimédia interactive dédiée à la région Poitou-Charentes dans le pavillon de la créativité. Au contact constant de compagnies de spectacle vivant, je réalise régulièrement des clips de promotion de spectacles. En 2014, je quitte la réalisation de films corporate et me forme au montage de films documentaires aux Ateliers Varan. Aujourd'hui j'alterne les missions de montage et de topage, un parfait équilibre... Enfin, pianiste de formation, je chante dans le groupe vocal Toujours Les Mêmes qui se produit depuis 20 ans sur scène et en rue....